

# Западно-Казахстанский университет имени Махамбета Утемисова



Бекітемін:

Педагогика факультетінің деканы

*Г.А. Ергалиева* Ергалиева Г.А.

«16» 09 2021ж.

Кафедра «Дошкольное и начальное образование»

## **SYLLABUS**

**по дисциплине Развитие психомоторных навыков и мелкой моторики  
для ОП 6В01201 «Дошкольное обучение и воспитание»**

Составитель: Панищева Ольга Александровна  
(ФИО, должность, ученая степень)

Уральск 2021 г.

**SYLLABUS разработан на основании КЭД «Развитие психомоторных навыков и мелкой моторики», 2018 г**

Рассмотрено на заседании кафедры дошкольного и начального образования  
Протокол №1 от «10»09.2021 г.

Зав. кафедрой



подпись

Хабиева Д.Г.

ФИО

Рецензент:



Калымбет А.Қ, директор СОШ № 6 г.Уральска  
(ФИО, должность, ученая степень)

Эксперт:



к.п.н., доцент Д.Ж.Кусаинова



## 1. Данные о дисциплине

Всего кредитов	5
Курс	4
Семестр	1
Форма итогового контроля	Смешанный экзамен
Лекции (часов)	30
Практические (семинарские)/ лабораторные занятия (часов)	15
СРСП (часов)	20
СРС (часов)	85
Итого часов	150

**Цель:** постижение теоретических основ теории и технологии психомоторных навыков и мелкой моторики в дошкольном возрасте в историческом контексте развития теории и практики, приемов и методов классной и внеклассной работы с детьми дошкольного возраста.

### **Задачи курса:**

- ознакомление с достижениями современных занятий по психомоторным навыкам и мелкой моторики;
- теоретическая и психолого-педагогическая подготовка к развитию психомоторных навыков и мелкой моторики;
- ознакомление с новыми образовательными программами, учебными планами, стандартами по предмету «Развитие психомоторных навыков и мелкой моторики»;
- освоение новых педагогических технологий, форм и методов по развитию психомоторных навыков в обучении и воспитании.

### **Ожидаемые результаты обучения:**

#### **По завершению курса студенты**

##### **знать:**

- методологические основы в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- фундаментальные идеи, концепции, законы, закономерности и принципы процесса в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- основные категории и понятия в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- сущность, содержание, формы и методы обучения и воспитания

##### **уметь:**

- самостоятельно применять на практике полученные знания по теории и технологии в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- проектировать и осуществлять педагогический процесс в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- владеть умениями и навыками в области развития психомоторных навыков и мелкой моторики;

##### **приобрести навыки:**

- знание основных понятий в развитии психомоторных навыков и мелкой моторики;
- использовать на практике новые педагогические технологии обучения и воспитания
- знания в области развития психомоторных навыков и мелкой моторики;
- умение конструктивно мыслить

**Пререквизиты:** в процессе преподавания предмета осуществляются межпредметные связи с такими дисциплинами, как общая, возрастная и педагогическая психология, общая педагогика, патопсихология, нейропсихология, физиология и патология органов зрения и слуха, невропатология, общая и медицинская генетика и др. Основой для усвоения знаний служит курс «Ритмика и хореография».

**Постреквизиты:** «Специальная (коррекционная) психология».

**2.Сведения о преподавателе, контактная информация:** Панищева Ольга Александровна, преподаватель, магистр, 87769128175, olga.panichsheva@mail.ru

### **3. Политика курса:**

Обучение проводится в основном в форме лекционных и практических занятий, на которых отражается содержание основного учебного материала, и закрепляются практические навыки и полученные представления. Контроль знаний студентов будет осуществляться в виде устных коллоквиумов, письменных контрольных работ, индивидуальных семестровых заданий и их защиты. Для устранения пробелов знаний будут проводиться еженедельные консультации, график которых

будет сообщен дополнительно. В процессе выполнения СРС и консультировании на СРСП происходит углубление, расширение теоретического материала, полученного на лекциях, обсужденного на семинарах, а также формирование умений излагать свои мысли, анализировать и систематизировать знания из первоисточников, педагогической периодики.

Получение хорошего балла по курсу невозможно без постоянной работы. Это предполагает, что оценка по курсу формируется в течение всего семестра. Вы заинтересованы принимать активное участие в работе во время занятий. Максимальная оценка за все виды работ ставится, если был дан правильный, четкий ответ на поставленные вопросы, а работа выполнена аккуратно и в полном объеме.

**1. Посещение** должно быть обязательным. Пропуски занятий отрабатываются в полном объеме занятия, отраженном в учебно-методическом комплексе. Пропуски занятий без уважительной причины, в объеме превышающем треть курса, ведут к исключению с курса. При наличии пропусков по уважительной причине необходимо предоставить соответствующие документы.

**2. Поведение в аудитории** Студент обязан: не опаздывать на занятия, не разговаривать во время занятий, не вставать и тем более ходит по аудитории без разрешения преподавателя, не читать газеты, отключать сотовый телефон, активно участвовать в учебном процессе.

**3. Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа обязательна для выполнения, а отчетность по ней принимается в оговоренное преподавателем время. У студентов **опоздавших или во время не отчитавшихся** по самостоятельным работам задание приниматься не будет. По итогам ваших отчетностей будет выведена оценка, которая повлияет на общую итоговую оценку.

**4. Индивидуальные задания.** Индивидуальные семестровые задания являются обязательными. Они выполняются в виде рефератов и защищаются студентами. Каждое из этих заданий оценивается отдельно и влияет на итоговую оценку.

**5. Контрольные и письменные работы.** Выполняется на занятии, сдаются в конце пары, после занятия контрольные и письменные работы не принимаются и не оцениваются. Контроль знаний студентов может осуществляться посредством решения тестовых заданий.

**6. Семинарские и практические занятия.** Семинарские и практические занятия проводятся согласно расписания для каждой группы в отдельности, по заранее определенным вопросам. Контроль знаний студентов может осуществляться посредством решения тестовых заданий.

**Для студентов с особыми образовательными потребностями необходимо:** 1. иллюстративный материал, предъявляемый студентам, должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту, рекомендуется дублировать его аудиальной информацией.

2. все, что записывается на доске должно обязательно проговариваться.

3. преподавателю рекомендуется не стоять в помещении против света, на фоне окна для того, чтобы студенты с нарушениями зрением могли хорошо видеть его артикуляцию.

4. при лекционной форме занятий обучающимся с нарушениями зрения рекомендуется использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время лекций.

**Форма отчетности для студентов с особыми образовательными потребностями зависит от вида нарушений:** для студентов с нарушением зрения – устный опрос, устный экзамен; для студентов с нарушением слуха- презентации, экзамен- портфолио.

**Недопустимо:**

Опоздание и уход с занятий (за опоздание на занятие студент не допускается на занятие, т.к. он нарушает ход учебного занятия. Также за нарушение дисциплины студент удаляется из аудитории и проставляется 0 баллов);

Пользование мобильными телефонами во время занятий (кроме калькулятора) без согласия преподавателя

Пропуски по неуважительным причинам

Несвоевременная сдача заданий и др;

Списывание при сдаче экзамена. За списывание на контрольном мероприятии студент удаляется из аудитории и ему выставляется 0 баллов;

Если в силу каких-либо уважительных причин вы отсутствовали во время проведения рубежного или текущего контроля, вам предоставляется возможность пройти его в дополнительно назначенное преподавателем время, в противном случае вы получаете «0» баллов.

#### **4. Структура и содержание дисциплины**

Неделя	Лекция	Практическое занятие	СРСП	СРС
Модуль 1. Психомоторное развитие в дошкольном возрасте				
1	Лекция 1-2. Основные тенденции развития в раннем детстве. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Физиологические основы развития движений кистей и пальцев рук Методы: дискуссия	Тема: Значение психомоторного развития в дошкольном возрасте Методы: презентация	Тема: Игры для психомоторного развития Методы: практические упражнения
2	Лекция 3-4. Развитие моторики в дошкольном возрасте. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Создание предметно-развивающей среды для развития мелкой моторики рук в ДОО Методы: дискуссия	Тема: Развитие мелкой моторики Методы: рассказ	Тема: Игры для развития мелкой моторики рук Методы: устный опрос
3	Лекция 5-6. Понятие психомоторики и уровни организации движений. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Технологии развития мелкой моторики рук для детей раннего возраста Методы: дискуссия	Тема: Пальчиковые упражнения для младших дошкольников Методы: презентация	Тема: Картотека пальчиковых упражнений для младших дошкольников Методы: практические упражнения
4	Лекция 7. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Лекция 8. Организация предметно-развивающей среды по мелкой моторике в группе детского сада. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Психомоторное развитие ребенка с учетом общих закономерностей онтогенеза. Методы: дискуссия	Тема: Пальчиковые упражнения для старших дошкольников Методы: доклад	Тема: Картотека пальчиковых упражнений для старших дошкольников Методы: доклад
5	Лекция 9. Развитие мелкой моторики рук у детей. Лекция 10. Упражнения и игры для развития мелкой моторики. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Знакомство с пальчиковыми упражнениями для младших и старших дошкольников. Методы: дискуссия	Тема: Двигательная активность детей Методы: обсуждение	Тема: Картотека на тему: «Массаж и самомассаж» Методы: устный опрос
6	Лекция 11. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста. Лекция 12. Система коррекционной работы по развитию мелкой моторики пальцев рук. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Психолого-педагогическая диагностика психомоторного развития дошкольников. Методы: дискуссия	Тема: Игры для психомоторного развития Методы: устный опрос	Тема: Зарядка для ушей Методы: практические упражнения

<b>7</b>	Лекция 13. Подготовка руки ребёнка к школе путём графических упражнений. Лекция 14. Влияние мелкой моторики на развитие речи дошкольников. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Развитие мелкой моторики обеих рук к письму для обеспечения готовности к школьному обучению, письму. Методы: дискуссия	Тема: Игры для развития мелкой моторики рук Методы: презентация	Тема: Игровой массаж рук, ног, головы, лица для дошкольников Методы: дискуссия
<b>Модуль 2. Психомоторики и психомоторное развитие у дошкольников</b>				
<b>8</b>	Лекция 15-16. Система общественного воспитания Ф.Фребеля. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Диагностика и развитие графических способностей, ориентировки на листе бумаги. Методы: дискуссия	Тема: Глазодвигательные упражнения Методы: устный опрос	Тема: Зрение и его особенности Методы: практические упражнения
<b>9</b>	Лекция 17-18. Педагогическая теория М. Монтессори. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Современные тенденции развития дошкольного образования в решении задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Методы: дискуссия	Тема: Упражнения для развития артикуляции Методы: презентация	Тема: Картотека упражнений для развития артикуляционного аппарата Методы: доклад
<b>10</b>	Лекция 19-20. Психомоторное развитие старших дошкольников. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Подготовка руки ребенка старшего дошкольного возраста к письму. Методы: дискуссия	Тема: Игровой массаж рук, ног, головы, лица для дошкольников Методы: доклад	Тема: Артикуляционная разминка. Разминка для лица и мимики Методы: устный опрос
<b>11</b>	Лекция 21-22. Система работы по развитию психомоторных функций у старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Технологии развития мелкой моторики рук для детей дошкольного возраста Методы: дискуссия	Тема: Кинезеологические упражнения Методы: дискуссия	Тема: Кинезеологические упражнения Методы: практические упражнения
<b>12</b>	Лекция 23-24. Особенности психомоторики детей с нарушениями слуха. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Глазодвигательные упражнения Методы: доклад	Тема: Упражнения на релаксацию Методы: доклад	Тема: Занятие с использованием элементов телесно – ориентированной терапии для старших дошкольников Методы: практические упражнения

13	Лекция 25-26. Развитие психомоторики и двигательных способностей у детей с нарушениями интеллектуального развития. Методы: презентация, дискуссия	Тема: Упражнения для развития артикуляции Методы: презентация	Тема: Дыхательные упражнения Методы: доклад	Тема: Картотека на тему: «Дыхательная гимнастика» Методы: дискуссия
14	Лекция 27-28: Развитие психомоторики у детей с ЗПР Методы: презентация, дискуссия	Тема: Телесные упражнения Методы: пересказ	Тема: Растяжки Методы: обсуждение	Тема: Методика растяжки детей дошкольного возраста Методы: практические упражнения
15	Лекция 29-30: Развитие сенсомоторных функций у детей дошкольного возраста с ДЦП Методы: презентация, дискуссия	Тема: Дыхательные упражнения Методы: обсуждение	Тема: Упражнения на релаксацию Методы: презентация	Тема: Картотека упражнений для релаксации Методы: пересказ

## 5. Список литературы

- Андрианова, Д. В. Развитие речи детей дошкольного возраста через лево-конструи-рование / Д. В. Андрианова // Дошкольная педагогика. – 2017. – № 9. – С. 9–10. – ISSN 1726-0973.
- Аракелян, К. А. Влияние лево-конструирования на развитие младших школьников / К. А. Аракелян // Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы : материалы IX Междунар. науч. – практ. конф., М., РУДН, 21–22 апр. 2016 г. : в 2 ч. / М-во образо-вания и науки РФ, Рос. ун-т Дружбы народов, Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносо-ва... ; [среди авт. : Г. М. Коджаспирова, И. Э. Смирнова, А. М. Тютченко, Е. Л. Бо-куть, О. Г. Серебрянцева, Т. А. Шилова, О. Н. Комарова, Е. В. Губина ; науч. ред. : В. И. Казаренков, М. А. Рушина]. – М., 2016. – Ч. 2. – С. 409–412. – ISBN 978-5-209-07225-3.
- Афони́на, Н. Массаж карандашом: Приемы для развития мелкой моторики рук / Н. Афони́на // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 8. – С. 26–31. – ISSN 0012-561X.
- Баранюк, И. В. Песочная терапия в работе с современными дошкольниками / И. В. Баранюк // Воспитатель ДОУ. – 2018. – № 10. – С. 6–11. – ISSN 2220-1459.
- Бачина, Ольга Викторовна. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6–8 лет: практ. пособие для педагогов и родителей / О. В. Бачина, Н. Ф. Коробова. – М.: АРКТИ, 2006. – 88 с.: ил. – (Развитие и воспитание). – ISBN 5-89415-524-X.
- Борисова, Марина Михайловна. Пальчиковые игры: играем с детьми дома / М. М. Борисова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2012. – № 8. – С. 36–38. – ISSN 2223-7003.
- Генералова, Р. Н. Упражнения с природным материалом в коррекционной работе с дошкольниками / Р. Н. Генералова, С. Ю. Кондратьева, Л. В. Силиванова // До-школьная педагогика. – 2012. – № 4. – С. 44–47. – ISSN 1726-0973.
- Жукова, О. Развитие руки: просто, интересно, эффективно / О. Жукова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 11. – С. 14–16.
- Кинаш, Е. А. Формирование графических умений и навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья / Е. А. Кинаш // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 9. – С. 89–99. – ISSN 0012-561X.
- Косинова, Е. М. Новые подходы к построению системы упражнений по развитию сложно координированных движений кистей и пальцев рук: (с использованием пальчиковой гимнастики) / Е. М. Косинова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2009. – № 4. – С. 59–65.
- Кошлева, Галина Анатольевна. 100 игр для развития дошкольника. Игры на каждый день про все на свете. Игровая деятельность с нетрадиционным оборудованием / Г. А. Кошлева. – Волгоград :

- Учитель, [20--?]. – 81 с. – (Игровая деятельность в ДОУ). – Авт. на обл. не указан. – ISBN 978-5-7057-5298-0.
12. Левушкина, С. Игры и упражнения в сенсорном развитии / С. Левушкина // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 11. – С. 85–87. – ISSN 0012-561X.
  13. Ляменкова, Е. М. Современные технологии развития мелкой моторики в ДОО / Е. М. Ляменкова // Воспитатель ДОУ. – 2018. – № 9. – С. 116–121. – ISSN 2220-1459.
  14. Малая, Л. Ю. Пластинография в детском саду: Творческая мастерская / Л. Ю. Малая // Воспитатель ДОУ. – 2019. – № 7. – С. 87–90. – ISSN 2220-1459.
  15. Медова, Н. А. Пальчиковый театр как средство ознакомления с окружающим миром / Н. А. Медова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. – № 3. – С. 18–21.
  16. Нартова, И. Развиваем мелкую моторику / И. Нартова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4. – С. 83–86. – ISSN 0012-561X.
  17. Нефедова, Елена Алексеевна. Готовимся к школе: Практик. пособие для подготовки детей: Что необходимо знать и уметь ученику / Е. А. Нефедова, О. В. Узорова. – М.: Аквариум, 1997. – 399 с.: ил. – ISBN 5-85684-153-0.
  18. Оглоблина, И. Ю. Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в коррекционно-развивающих играх с природным материалом / И. Ю. Оглоблина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005. – № 6. – С. 18–21.
  19. Светлова, Инна Евгеньевна. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук: [формирование и развитие двигат. и псих. механизмов, влияющих на общ. интеллект. развитие ребенка: игры и упражнения для приобретения навыков письма: развитие речи и мышления ребенка с помощью "гимнастики для пальчиков"] / И. Е. Светлова; Худ. Е. Смирнов. – М.: Эксмо-Пресс, 2001. – 71 с.: цв. ил. – ISBN 5-04-006827-1
  20. Симакова, Елена Ивановна. Бабочка-красавица: Конструирование из бумаги / Е. И. Симакова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. – 2017. – № 2. – С. 44–45. – ISSN 1608-4063.
  21. Спиридонова, О. С. Проект "Пальчики играют, речь развивают" / О. С. Спиридонова // Воспитатель ДОУ. – 2018. – № 6. – С. 58–63. – ISSN 2220-1459.
  22. Шатлова, С. Играем пальчиками – развиваем речь: Семейный клуб / С. Шатлова, Н. Анонова, О. Рябинина // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 5. – С. 72–75. – ISSN 0012-561X.
  23. Якобсон, Надежда Владимировна. Зачем ребенку маленькая кукла? / Н. В. Якобсон // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2014. – № 1. – С. 44–48. – ISSN 2223-7003.
  1. Дегтева, В.Н. Оригами с детьми 3–7 лет: методическое пособие / В.Н. Дегтева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=211885>
  2. Круглова, А.М. Как научить ребёнка писать: учебное пособие / А.М. Круглова. – Москва: РИПОЛ классик, 2013. – 96 с. – (Играем и учимся). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=213634>
  3. Сиротюк, А.Л. Сенсомоторное развитие дошкольников: практическое пособие / А.Л. Сиротюк. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=238366>.
  4. Сорокина, Л.И. Интеллектуальное развитие детей. 3–4 года: конспекты практических занятий: [16+] / Л.И. Сорокина. – Москва: Владос, 2018. – 327 с.: ил. – (Развивающее обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=234875>
  5. Ульева, Е.А. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет: методическое пособие / Е.А. Ульева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2012. – 48 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=212484>
  6. Хвостовые, А.Ю. Развиваем мелкую моторику. Комплекс упражнений «Умные ручки»: методическое пособие / А.Ю. Хвостовцев. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2010. – 176 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=57592>
  7. Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет: учебное пособие / Е.М. Юрченко. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2008. – 112 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=57387>



8. Янушко, Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: [16+] / Е.А. Янушко. – Москва: Владос, 2019. – 241 с.: ил. – (Развивающее обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=455626>
9. Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: [16+] / Е.А. Янушко. – Москва: Владос, 2019. – 225 с.: ил. – (Развивающее обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=455625>
10. Янушко, Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: [16+] / Е.А. Янушко. – Москва: Владос, 2019. – 289 с.: ил. – (Развивающее обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=455627>
11. Янушко, Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: [16+] / Е.А. Янушко. – Москва: Владос, 2018. – 342 с.: ил. – (Развивающее обучение). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioschool.ru/index.php?page=book&id=455628>

## **6. Комплекс лекций.**

### **Лекция 1-2. Основные тенденции развития в раннем детстве.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Изучить основные тенденции развития в дошкольном возрасте.**

В соответствии с периодизацией, принятой в отечественной психологии, раннее детство приходится на период с 1-го года до 3-х лет. Элементы групповой психокоррекции возможны уже в этом возрасте, особенно если ребенок посещает ясельную группу дошкольного детского учреждения. Конечно, в силу возраста, ребенку особенно требуется индивидуальный подход в коррекции возникших трудностей, однако в профилактических и общеразвивающих целях вполне возможна групповая работа с малышами ясельной группы.

В этом возрасте происходят важнейшие изменения в психическом развитии детей — формируется мышление, активно развивается двигательная сфера, появляются первые устойчивые качества личности.

Ведущей деятельностью является предметная деятельность, которая влияет на все сферы психики детей, определяя во многом и специфику их общения с окружающими. Она возникает постепенно из манипулятивной и орудийной деятельности младенцев. Эта деятельность подразумевает, что предмет используется в качестве орудия по закрепленным в данной культуре правилам и нормам — например, ложкой едят, лопаткой копают, а молотком забивают гвозди.

Центральным новообразованием возраста является возникновение у ребенка сознания, выступающего для других в виде собственного «Я». К трем годам обнаруживается осознание себя как отдельного активного субъекта, самоуправляющегося, имеющего свои чувства, желания и возможности. Все это проявляется в знаменитом кризисе 3 лет.

Основные симптомы кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, строптивость, своеволие (своеобразие), протестное поведение, обесценивание требований взрослых, ревность, деспотизм. Конструктивное содержание кризиса связано с нарастающей эмансипацией ребенка от взрослого. Кризис 3 лет — это перестройка социальных отношений ребенка, смена его позиции по отношению к окружающим взрослым и прежде всего к авторитету родителей — он пытается установить новые, более высокие формы от-ношения с окружающими.

На основании изложенных тенденций развития ребенка раннего возраста можно выделить следующие направления психокоррекционной и развивающей работы:

- развитие моторики;
- развитие предметных действий;
- развитие речи;
- общеразвивающие игры.

**Вопросы для самоконтроля:**

- 1. Назовите основные симптомы кризиса 3 лет.**
- 2. Что такое кризис 3 лет?**
- 3. Назовите направления психокоррекционной и развивающей работы.**

### **Лекция 3-4. Развитие моторики в дошкольном возрасте.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции.**

Развитие моторики в раннем возрасте является важной задачей для развития ребенка в целом. Любой малыш, ограниченный в передвижении в пространстве, отстает в развитии познавательной деятельности. Его исследования окружающего мира в этом случае исчерпываются очень небольшим пространством, расположенным вблизи него. Все дети хотят двигаться, исследовать окружающий мир, взаимодействовать с людьми и игрушками. Оказание ребенку продуманной поддержки дает ему возможность делать то, что он хочет, но не может без посторонней помощи из-за своих физических проблем. Если ребенок не получает поддержку в развитии, то это ведет к отставанию детей в моторном развитии. Несформированность крупной (грубой) моторики (движения руками, ногами, туловищем и т. д.) проявляется в виде плохой координации частей тела при выполнении сложных движений, их недостаточной точности и ловкости (неуклюжести), в выраженных затруднениях при выполнении физических упражнений по показу или словесной инструкции.

Навыки крупной моторики — это фундамент, база для формирования тонких движений рук.

Развитие головного мозга у ребенка напрямую связано с развитием мелкой моторики руки. О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока-белобока» и другие пальчиковые игры.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий, то есть дают возможность приобрести социальный опыт.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга, делать массаж кистей рук, давать перебирать ему крупные, а затем более мелкие предметы — пуговицы, бусины, крупы. Не нужно забывать и о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Хорошим помощником в развитии мелкой моторики станут различные развивающие игрушки и игры (пазлы, картинки-вкладыши и т. д.), а также рисование и лепка.

**Вопросы для самоконтроля:**

- 1. В чем проявляется несформированность крупной (грубой) моторики?**
- 2. С какого возраста можно начинать работу по развитию мелкой моторики?**

### **Лекция 5-6. Понятие психомоторики и уровни организации движений.**

**Цель: изучить понятие психомоторики. Ознакомиться с уровнями и организации движений.**

Моторика - это движение. Движение является основным биологическим свойством живой материи, оно развивается и совершенствуется вместе с эволюцией живой природы. «Движение - универсальное проявление жизнедеятельности, обеспечивающее возможность активного взаимодействия, как составных частей тела, так и целого организма с окружающей средой».

Психомоторика относится к высшим психическим функциям. Развитие понятия «психомоторика» связано с именем великого русского физиолога И.М. Сеченова. Он впервые вскрыл важнейшую роль мышечного движения в познании окружающего мира. Идеи И.М. Сеченова сыграли решающую роль в понимании психомоторики как «объективации в мышечных движениях всех форм психического отражения и в понимании двигательного анализатора, выполняющего гносеологическую и праксеологическую функцию, как интегратора всех анализаторных систем человека».

В настоящее время можно выделить следующее определение психомоторики: «это основной вид объективации психики в сенсомоторных, идеомоторных и эмоционально-моторных (в частности, импульсивных) реакциях и актах». Кроме того, «психомоторика – это разновидность психически обусловленных движений человека, типологически различных в зависимости от строения тела, возраста, пола и т.п.».

Н.А. Бернштейн выделял следующие этапы выполнения произвольного движения:

- 1 этап - восприятие и оценка ситуации, самого индивида, включенного в ситуацию;
- 2 этап - выявление двигательной задачи, т.е. создание образа того, что должно быть;

3 этап - программирование решения задачи, т.е. определения цели и содержания движения, а также средств из имеющихся у индивида в наличии двигательных ресурсов, с помощью которых он решит двигательную задачу;

4 этап - фактическое выполнение движения: человек преодолевает избыточную свободу своих двигательных органов, превращает их в управляемые системы и выполняет нужное целенаправленное движение. Это возможно в том случае, если индивид овладел координацией, которая является центральным звеном движения, обеспечивающим точность, соразмерность и плавность его выполнения.

М.О. Гуревич и Н.И. Озерский выделили следующие компоненты психомоторики:

1) Экстрапирамидные: тонус; смена иннервации и денервации; темп; ритм; автоматические движения (выразительные и защитные); вспомогательные движения.

2) Пирамидные: сила, энергия движений; отчетливость выполнения (отсутствие синкинезий). Отчетливость зависит также от согласованности всех систем.

3) Церебеллярные кортикоцеребеллярные компоненты: равновесие, соразмерность движений; координация движений.

4) Фронтальные: двигательная активность, определяющая установку, перемену установки и последовательность движений; способность выработки формул; способность сохранения формул (энграммы); способность к одновременному движению; вторичные автоматизмы.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Что такое психомоторика?**

**2. Назовите этапы выполнения произвольного движения.**

**3. Какие компоненты психомоторики выделили М.О. Гуревич и Н.И. Озерский?**

## **Лекция 7. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста.**

**Цель:** ознакомить студентов с темой лекции. Определить значение понятия «мелкая моторика».

**Мелкая моторика рук** взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

**Мелкая моторика** – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Относительно моторики кистей и пальцев рук часто применяют термин ловкость. Область мелкой моторики включает большое количество разнообразных движений: от простых жестов до очень сложных движений.

**Развитие мелкой моторики** играет важную роль для общего развития ребенка.

**Мелкая моторика** развивается уже с новорожденности. Сначала малыш разглядывает свои руки, потом учится ими управлять. Сначала он берет предметы всей ладонью, потом только двумя (большим и указательным) пальчиками. Потом ребенка учат правильно держать ложку, карандаш, кисть.

**У мелкой моторики есть очень важная особенность.** Она связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. Также ученые доказали, что **развитие мелкой моторики и развитие речи** очень тесно связаны. А объясняется это очень просто. В головном мозге речевой и моторный центры расположены очень близко друг к другу. Поэтому при стимуляции моторных навыков пальцев рук речевой центр начинает активизироваться. Именно поэтому для своевременного развития речи ребенка необходимо большое внимание уделить развитию мелкой моторики. **Мелкая моторика** непосредственно влияет на ловкость рук, на подчерк, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка.

Ученые – нейробиологи и психологи, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно **доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи.** Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те

его отделы, которые отвечают за речь. Иначе говоря, чем лучше развиты пальчики малыша, тем проще ему будет осваивать речь.

**Развитию ручной моторики способствуют также:**

- Занятия с пластилином, глиной, соленым тестом, мелким строительным материалом, конструктором;
  - Нанизывание бус, бисероплетение;
  - Выкладывание из спичек рисунков, букв, складывание колодцев;
  - Одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы;
  - Рисование по трафарету букв, геометрических фигур, штриховка;
  - Рисование по точкам, пунктирным линиям;
  - Массаж рук. Проводится сначала на одной руке, затем на другой.
  - Поглаживание от кончиков пальцев до середины руки с внешней и тыльной стороны
- Разминание пальцев: интенсивные круговые движения вокруг каждого пальца.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Что такое мелкая моторика?
2. Что способствует развитию ручной моторики?

## **Лекция 8. Организация предметно-развивающей среды по мелкой моторике в группе детского сада.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Ознакомиться с играми по развитию мелкой моторики.**

Первое, с чем сталкивается ребёнок, попадая в группу детского сада – это **предметно-развивающая среда**. В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики. Это разнообразные мозаики; конструкторы разной формы, размеров, фактуры; различные пособия по расстёгиванию и застёгиванию пуговиц; несколько вариантов шнуровки (обычная, крестом, по кругу и т.д.). Очень эффективны для развития руки и пальцев разнообразные мячики: каучуковые, колючие, рифлёные, мягкие (набитые пластмассовыми пулями). Это прекрасные атрибуты для массажа и самомассажа.

Особая роль отводится различным формам пальчиковой гимнастики, ведь развитие речи тесно связано с развитием мелкой моторики. Все упражнения сопровождаются речевым материалом, таким образом, происходит развитие не только мелкой моторике, но и улучшение речи.

Проводя пальчиковые игры на выкладывание фигур и предметов, мы развиваем у детей захват указательным и большим пальцем, совершенствуем движение «глаз-рука», развиваем воображение. Выкладывать фигуры можно с помощью пуговиц, счётных палочек, спичек, геометрических фигур, крупы и т.д.

В работе по развитию мелкой моторики очень эффективно использовать театрализованные игры:

- пальчиковый театр
- перчаточный театр
- настольный театр

Данные игры помогают не только развитию мелкой моторики, но и в работе над звукопроизношением, интонационной выразительностью речи.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. С чем сталкивается ребенок, попадая в группу детского сада?
2. Какие игры эффективно использовать в работе по развитию мелкой моторики?

## **Лекция 9. Развитие мелкой моторики рук у детей.**

**Цель: ознакомиться с понятиями «крупная моторика» и «мелкая моторика».**

Основой развития каждого человека является двигательная активность.

Крупная моторика – та часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Мелкая моторика – это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий трех систем нервной, мышечной, костной.

Сенсомоторное развитие один из ведущих факторов развития ребенка. Активное взаимодействие его с окружающей средой формирует систему восприятия.

Развитие мелкой моторики рук - один из показателей психического развития ребенка.

- Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребенка к школе.
- Мелкая моторика – основа развития психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи, пространственные представления.

Начинать работу по развитию мелкой моторики необходимо с самого раннего возраста.

Процесс развития мелкой моторики детских рук довольно длителен. Тренировку рук необходимо проводить при любом удобном случае, находясь на прогулке и дома.

Очень полезно проводить упражнения с песком, водой, с различными природными материалами, с пуговицами, работать с пластилином, бумагой и т.п.

Включение пальчиковых игр и упражнений на занятии вызывает у детей оживление, эмоциональный подъем и оказывает специфическое тонизирующее действие на функциональное состояние мозга и развитие речи.

Игры можно разделить на несколько видов:

- игры, направленные на коррекцию и развитие сенсорно-перцептивной сферы (ощущения и восприятия)

- игры, направленные на коррекцию и развитие психомоторной сферы (мимика, моторика рук, общая координация движений)

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Что такое крупная моторика?**

**2. Зачем развивать мелкую моторику?**

### **Лекция 10. Упражнения и игры для развития мелкой моторики.**

**Цель: изучить упражнения и игры для развития мелкой моторики.**

**Пальчиковая гимнастика.** Ею можно заниматься с малышами практически с рождения. Гимнастика заключается в похлопываниях, поглаживаниях, сгибании пальчиков малыша. При этом желательно напевать потешки и песенки, чтобы малышу не было скучно.

**Отвинчивание и закручивание крышек** на бутылках и банках. Уже с годика можно обучать ребёнка отвинчивать и завинчивать крышки.

**Переворачивание страниц в книге** – ещё одно упражнение для развития мелкой моторики, которым можно заниматься уже с 1 года.

**Разрывание бумаги.** Этим можно заниматься месяцев с 6-7, когда малыш уже достаточно хорошо владеет своими ручонками и способен порвать кусок бумаги. Какая весёлая забава – рвать бумагу и слушать её шелест!

**Шнуровка**

**Завязывание шнурков.** Конечно, вы можете купить дорогую развивающую игрушку-шнуровку, но зачем тратить лишние деньги? Лучше отдайте ребёнку ваш старый ненужный ботинок на шнуровке! Поверьте, для малыша это будет интересной игрушкой. Ещё лучше, приобретите малышу обувь на шнуровке и учите его завязывать шнурки каждый раз при выходе на улицу.

**Открывание и закрывание молний.** Позвольте малышу одеваться самостоятельно и застёгивать молнии на своей одежде.

Также полезно застёгивать кнопки, крючки и пряжки на одежде. Например, мамин бюстгальтер станет отличным пособием по застёгиванию крючков.

**Рисование и раскрашивание картинок.** Полезно также обводить по контуру картинки, которые нарисованы пунктиром или соединять линиями картинки из точек. Особенно хорошо для развития мелкой моторики рисование на вертикальных поверхностях: на стене, на зеркале, на специальной доске для рисования. Можно рисовать на зеркале, например, помадой или специальными мелками для рисования на любых поверхностях.

Ещё ребёнка наверняка заинтересует идея **рисования ногами!** Пусть ребёнок зажмёт карандаш, фломастер, кисть между большим и указательным пальцем ноги и попробует рисовать. Это очень интересно и занятно, а главное – полезно, поскольку благодаря непривычным действиям происходит интенсивная стимуляция речевых и моторных центров головного мозга. Ещё можно собирать ногами мелкие вещи с пола. Схема та же – ребёнок зажимает вещь между пальцами ноги и поднимает её.

**Собирание мозаик** (пазлов). Чем больше мелких частей в мозаике, тем эффективнее развивается мелкая моторика. Однако для малышей до 3 лет следует подбирать мозаику из малого количества крупных частей!

**Учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка.** Оказывается, речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру, который

отвечает за движения пальцев. Если стимулировать моторный центр, отвечающий за движения пальцев, то речевой центр также активизируется! Поэтому развитие мелкой моторики необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи.

К сожалению, в последнее десятилетие во всём мире значительно возросло количество детей, у которых есть нарушения речи и проблемы с письмом. Ещё тридцать лет назад процент таких детей был гораздо меньше! Какова причина этого явления? Да просто в старое время не было обуви и одежды на липучках. Зато были ботиночки на шнуровке, одежда с пуговицами, крючками и завязками. Дети ежедневно завязывали шнурки, застёгивали пуговицы и крючки, таким образом тренируя свои пальчики! Ведь для таких движений требуется сноровка и развитие мелкой моторики. А сейчас дети освобождены от сложного процесса зашнуровывания ботиночек и аккуратного застёгивания пуговиц. Выходит, что раньше мелкая моторика детей развивалась за счёт таких обыденных действий, а сейчас она страдает. Соответственно, страдают и речевые навыки, появляются проблемы с письмом, ведь моторика и речь тесно связаны.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Назовите упражнения и игры для развития мелкой моторики.**

### **Лекция 11. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Изучить основной метод накопления информации.**

Влияние воздействия руки на мозг человека известно еще до нашей эры. Специалисты восточной медицины утверждают, что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживая мозговые системы в отличном состоянии.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основным методом накопления информации – прикосновения. Ребенку необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус. Роль взрослого помочь ему в этом, дать необходимый стимул для развития. Поэтому начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. А младшем дошкольном возрасте можно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом.

Развитие кисти руки и координации движений пальцев рук – задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности ребенка. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном возрасте. И поскольку общее моторное отставание наблюдается исследователями у большинства современных детей, слабую руку дошкольника нужно и необходимо развивать: каждый день, каждый час, каждую минуту!

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Назовите основной метод накопления информации.**

### **Лекция 12. Система коррекционной работы по развитию мелкой моторики пальцев рук.**

**Цель: ознакомиться с системой коррекционной работы по развитию мелкой моторики пальцев рук.**

Давно известна зависимость речи от степени подвижности пальцев рук (ввиду близости расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга, возбуждение, возникающее в двигательной области коры больших полушарий, передается на центры речевой моторной зоны и стимулирует артикуляцию).

**Для реализации цели определила следующие задачи:**

1. Выявить индивидуальные способности детей в развитии мелкой моторики.
2. Развивать тактильную чувствительность рук детей.
3. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.
4. Сформировать элементарные специфические графические навыки.
5. Подготовить руку ребенка к письму.

**Для решения задач использую следующие средства:**

1. Использование физкультминуток, где движения детей сочетаются с речью. Такие физкультминутки способствуют переключению на другой вид деятельности, повышению работоспособности, снятию нагрузки, тренируют психические процессы (память, внимание)
2. Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук способствуют освоению детьми элементов самомассажа, оказывают оздоровительное воздействие на организм ребенка, улучшают функции рецепторов проводящих путей.

**Игры (дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые)** позволяют повысить общий тонус, развивают внимание, память, снижают психоэмоциональное напряжение, развивают воображение.

**Сюжетно-тематические занятия по аппликации, конструированию, рисованию, и лепке** способствуют развитию познавательных и творческих способностей, развитию навыков и умений детей, координации движений пальцев рук, способствуют развитию речи.

**Чтение художественной литературы, потешек** расширяет горизонты познания, стимулирует речевое и интеллектуальное развитие, расширяет словарный запас.

**Использование графических упражнений** учит ориентироваться на ограниченной плоскости, развивают мыслительную деятельность, внимание, память ребенка, приучают руку к сознательным, точным, целенаправленным движениям.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Система коррекционной работы по развитию мелкой моторики пальцев рук.**

### **Лекция 13. Развитие мелкой моторики. Подготовка руки ребёнка к школе путём графических упражнений.**

**Цель:** определить значение понятия «мелкая моторика». Ознакомиться с этапами развития мелкой моторики в дошкольном возрасте путём графических упражнений.

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой, в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

- **Развитие мелкой моторики ребенка** - тонких движений кистей и пальцев рук - один из показателей психического развития ребенка.
- Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о **психологической готовности ребенка к школе.**
- Мелкая моторика – **основа развития психических процессов:** внимания, памяти, восприятия, мышления и речи, пространственные представления.

**При недостатках развития мелкой моторики дети:**

- **Неспособны провести прямую линию** (вертикальную, горизонтальную).
- **Испытывают трудность формирования правильной траектории движений при выполнении графического элемента** (цифры, геометрической фигуры).
- **Отсутствует желание рисовать, лепить, заниматься ручным трудом.**
- **В школе, очень медленный темп письма.**

**Этапы развития мелкой моторики в дошкольном возрасте путём графических упражнений.**

**1 этап. Подготовительный.** (начинается со второй младшей группы)

1. Знакомство с карандашом;
2. Графические упражнения «Дорожки»;
3. Закрашивание – умение видеть контур (сначала даём на примере геометрических фигур, затем простейших контуров предметов)

**2 этап. Автоматизация процесса работы пальцев с карандашом.** (средняя группа)

1. Усложняются графические упражнения:
  - Удлиняется длина дорожек, усложняются виды дорожек.
  - Копирование по контуру, по точкам.
  - Работа с трафаретом (рамки и вкладыши)
2. Ориентирование на листе бумаги с использованием шаблонов геометрических фигур.

**3 этап. Творческий.** (старшая группа)

1. Составление предметных, а затем сюжетных рисунков из геометрических фигур по образцу, а после по замыслу.
2. Знакомство со штриховкой.
3. Ориентировка на листе бумаге и знакомство с тетрадью в крупную клетку.

**4 этап. Подготовка руки к письму.**

1. Графические диктанты.
2. Более сложные виды штриховки.
3. Знакомство с тетрадью в косую линию.
4. Игры с пуговицами.

### **Вопросы для самоконтроля:**

**1. Что такое мелкая моторика?**

**2. Назовите этапы развития мелкой моторики в дошкольном возрасте.**

### **Лекция 14. Влияние мелкой моторики на развитие речи дошкольников.**

**Цель: изучить влияние мелкой моторики на развитие речи дошкольников.**

Большое стимулирующее влияние функции руки отмечают все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей. По мнению М. М. Кольцовой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. В двигательной области коры головного мозга находится самое большое скопление клеток, управляющих рукой, пальцами (особенно большим и указательным) и органами речи: языком, губами, гортанью. Эта область коры расположена рядом с речевой областью. Такое близкое соседство двигательной проекции дает возможность оказывать большое влияние на развитие активной речи ребенка через тренировку тонких движений пальцев рук. Нервные импульсы, идущие в кору головного мозга от движущихся пальцев рук, тревожат и расположенные по соседству речевые зоны коры, стимулируя их к активной деятельности.

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики и графических навыков, которые помогают в решении

**следующих задач:**

- постановка, автоматизация и дифференциация звуков;
- развитие фонематических процессов;
- развитие лексико-грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие высших психических функций.

**Принципы, в основе которых лежит способ организации заданий:**

- постепенное усложнение игрового материала, сгруппированного по лексическим темам от простого к сложному;
- игровые упражнения должны приносить детям радость;
- при предъявлении игрового материала необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка.

Для детей с нарушениями речи логопедические занятия зачастую бывают трудны, а к тому же для детей свойственно неустойчивое внимание и они быстро устают. Имеющие игровые упражнения в арсенале логопеда помогают разнообразить работу, сделать задания для детей интересными, эмоционально-окрашенными, развивающими и познавательными.

Развитие мелкой моторики у детей как одно из средств развития речи предлагается давно. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики помогают активизировать активные и пассивные движения пальцев рук, развивают координацию движений, развивают чувство ритма, самоконтроль, синхронность выполнения движения и т.д., подготавливают руки к письму.

Такая целенаправленная работа, направленная на развитие мелкой моторики пальцев рук детей способствует более быстрому и полноценному формированию речи.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Влияние мелкой моторики на развитие речи дошкольников.**

### **Лекция 15-16. Система общественного дошкольного воспитания Ф.Фребеля.**

**Цель: ознакомиться с системой общественного дошкольного воспитания Ф.Фребеля.**

Во второй половине XIX - начале XX в. в Европе широкое распространение получила теория дошкольного воспитания немецкого педагога Фридриха Фребеля (1782-1852). Он много сделал для пропаганды идеи дошкольного воспитания и широкого распространения детских садов. С 1805 по 1810 г. Ф. Фребель работал у Песталоцци и находился под большим влиянием его идей.

Педагогическая система Фребеля была противоречивой. Она основывалась на идеалистической философии, утверждавшей главенство духовного начала над материальным. Воспитание понималось Фребелем как развитие у человека четырех врожденных инстинктов: деятельности, познания, художественного и религиозного.

В педагогической системе Фребеля выделяют три основных блока. В первом блоке даны представления о механизме умственного развития ребенка, развития сознания и мышления



индивидуума, в котором Фребель выделяет четыре компонента: 1) чувства; 2) познавательная и практическая деятельность с предметами; 3) язык; 4) математика.

Во втором блоке Фребель характеризует этапы, цели и способы умственного развития ребенка. Он определяет четыре этапа умственного развития: первый (исходный) - связан с первыми месяцами жизни ребенка, когда он сам не выделяет и не фиксирует предметы, действия и явления; второй (младенчество) - действие и слово матери способствуют научению выделять сначала отдельные предметы и явления ближайшего окружающего, а затем самого себя; третий (детство) - ребенок говорит и играет с предметами. Именно на этом этапе можно и нужно начинать целенаправленное обучение и научение: взрослый знакомит детей с названиями предметов, явлений, показывает разные отношения между предметами, явлениями и действиями, учит проводить линии и зарисовывать, считать в пределах десяти и многое другое; четвертый (отрочество) - поступление ребенка в школу и изучение учебных предметов. Главной целью обучения Фребель считал создание условий для того, чтобы индивидуум осознал себя и свое место по отношению к природе и духу.

Третий блок педагогической системы Ф. Фребеля составляет дидактический материал, с которым должен работать ребенок («дары Фребеля»). Разрабатывая дидактический материал, Фребель исходил из природных особенностей детей дошкольного возраста (подвижность, непосредственность, любознательность, стремление к подражанию) и считал, что для удовлетворения этих потребностей необходимо организовывать занятия со сверстниками в детском саду. При этом ребенок выступал как развивающееся растение, правильному росту которого должен способствовать детский сад. Фребель разработал своеобразную методику работы воспитателя с детьми с использованием дидактического материала, в основе которой - развитие органов чувств, движений, речи путем игр и систематических упражнений. Предлагаемые Фребелем «дары» (их шесть) сопровождалась разнообразными стишками, песенками, с помощью которых воспитатель доносил смысл, содержание этих «даров» до детей. Вместе с тем Фребель пропагандировал ценную и важную мысль о бесконечном развитии в природе и о развитии человека на протяжении всей жизни. Воспитание должно способствовать творческому самораскрытию личности и заложенных в ребенке инстинктов и способностей, а не определять их. Придавая огромное значение дошкольному воспитанию, он считал игру основным средством развития, через которую выявляется заложенное в ребенке божественное начало. Рассматривал игру как одно из средств нравственного воспитания, полагая, что в коллективных и индивидуальных играх, подражая взрослым, ребенок утверждает в правилах и нормах нравственного.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Кто такой Фридрих Фребель?**

**2. Расскажите о педагогической системе Ф. Фребеля.**

### **Лекция 17-18. Педагогическая теория М. Монтессори.**

**Цель: ознакомить студентов с педагогической теорией М. Монтессори.**

Итальянский врач-психиатр и педагог Мария Монтессори (1870-1952) разработала метод, первоначально названный «физиологическим»: от деятельности мускульной системы идти к развитию различных органов внешних чувств, а затем к культуре высших психических функций. В 1907 г., строительный кооператив рабочих в Риме организовал детский сад для детей 3-7 лет, остававшихся без присмотра, и работая с детьми пролетариев, Монтессори обнаружила, что уже в три года ребенок способен сконцентрироваться на деятельности с предметом, Монтессори стала искать взаимосвязь между развивающим материалом, свободным выбором собственной деятельности, развитием органов чувств и движений и влиянием занятий на общее воспитание ребенка.

Согласно принципам Монтессори, детям предоставляется как можно больше свободы под наблюдением воспитательницы, что требует от нее большого душевного напряжения. Взрослый должен относиться с благоговением к развитию жизни в ребенке, уважать его, давать развиваться таинственным силам, заложенным в его природе. Дисциплинированный человек - не угнетенный неподвижный молчун, а умеющий владеть собой, сообразующий свое поведение с необходимостью следовать тому или иному житейскому правилу. Ребенка нужно учить двигаться, готовить не к школе, а к жизни. Привыкая к упражнению, ребенок учится выполнять простые социальные акты, сохраняя свою свободу. Детей учат различать добро и зло; деятельности, труду, активному добру, а не неподвижности, пассивности, послушанию. Наградой служит удовлетворение от ставшей доступной деятельности; наказанием - относительная изоляция от коллектива (посадка за отдельный, впрочем, удобный стол с любимыми игрушками; при этом ребенок не лишается ласки

воспитательницы). Уроки индивидуальны в соответствии с особенностями психики каждого отдельного ребенка. Они сжаты, просты, кратки. Ребенок должен обнаруживать самопроизвольную активность в отношении объекта. Ошибки не нужно исправлять сразу - нужно выждать благоприятный момент для вмешательства. Чаще ребенок сам контролирует свои ошибки, находит их причины и исправляет их. Умственное воспитание Монтессори, по сути, подменила воспитанием органов чувств, для чего разработала соответствующий дидактический материал.

М. Монтессори не разделяла положительных мнений других педагогов о развивающих возможностях игровой деятельности, поэтому в ее технологиях не содержится рекомендаций по ней. Она справедливо считала, что развитая сенсорная система является основой для интеллектуального и общего развития. Кроме того, М. Монтессори утверждала, что соблюдение условий манипулирования дидактическими средствами приводит к развитию и совершенствованию у детей произвольного внимания, сосредоточенности и самодисциплины. Современные исследователи проблемы воспитания дошкольников не во всем соглашаются с М. Монтессори, но признают полезность и эффективность разработанных ею дидактических средств. Концепция Монтессори не является застывшей. Она все время совершенствуется, трансформируется, обогащается новыми материалами и опытом современной жизни.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Кто такая Мария Монтессори?**

**2. Расскажите о педагогической теории М. Монтессори.**

### **Лекция 19-20. Психомоторное развитие старших дошкольников.**

**Цель: изучить психомоторное развитие старших дошкольников.**

Психомоторное развитие (с учетом общих закономерностей развития дошкольника) является базовым уровнем для психического развития ребенка. Это основа для формирования учебных навыков и полноценного обучения в школе. Многие современные дети и поступающие в первый класс, имея достаточный уровень знаний, стремление к обучению, становятся плохо успевающими. Проблемы таких детей сводятся к 4 основным группам:

- дети не обладают развитой психомоторной координацией, поэтому у них нарушено двигательное подражание;

- дети не могут совершать точные, четкие прицельные движения руками; дифференцировать движения правой и левой рукой;

-детям трудно выполнять движения по инструкции;

- дети не умеют снимать психомышечное напряжение, что помогло бы им регулировать работоспособность, не замечают своего мышечного утомления.

В дошкольном детстве невозможно провести четкую границу между разными линиями развития ребенка. Двигательное развитие ребенка в последующем становится основой его познавательного, социального и эмоционального развития.

Для ребенка одинаково нежелательным является как слишком раннее, так и слишком позднее психическое развитие. Нормальное психическое развитие ребенка должно пройти в определенном возрасте: «не раньше и не позже». Дело в том, что энергия мозга точно распределена для того или иного этапа онтогенеза, а для развития психических функций детей природой заложены определенные сроки, которые невозможно изменить волевым решением взрослого.

Двигательная активность у детей достигает пика в 2-3 года, постепенно снижаясь на протяжении оставшейся части дошкольного детства. Причем у девочек двигательная активность снижается быстрее, чем у мальчиков, поэтому 5-летний мальчик более подвижен, чем его 5-летняя сверстница.

Оказывается, чем подвижнее и координированнее ребенок, тем больше оснований говорить о его нормальном психическом развитии. В дошкольном детстве должен настораживать мало двигающийся ребенок. В то время как подвижный ребенок, неудобный и доставляющий много хлопот, более полноценно развивается, если его двигательная активность целенаправленна и осмысленна.

Еще одна из важнейших задач психомоторного развития ребенка - это оптимизация мышечного тонуса. Любое отклонение от оптимального тонуса показывает, что:

- замедляется темп развития в психической и двигательной активности ребенка,
- проявляется эмоциональное неблагополучие,
- снижается работоспособность.

Одним из средств нормализации гипертонуса и гипотонуса мышц являются растяжки. Наличие гипотонуса обычно связано со снижением психической и двигательной активности, а гипертонус - с

повышенной возбудимостью, что, как правило, проявляется в двигательном беспокойстве, эмоциональной неустойчивости, нарушении сна. Это придает психомоторному развитию своеобразную неравномерность и может спровоцировать возникновение синдрома дефицита внимания и гиперактивность.

Еще одно средство психомоторного развития - это дыхательные упражнения. Они повышают энергетическое обеспечение деятельности мозга, позволяют преодолеть многие соматические нарушения, успокаивают, снимают стрессы и т. д.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Что является базовым уровнем для психического развития ребенка?
2. В каком возрасте двигательная активность у детей достигает пика?

## **Лекция 21-22. Система работы по развитию психомоторных функций у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.**

**Цель: ознакомиться с системой работы по развитию психомоторных функций у старших дошкольников с ОНР.**

Работа с детьми с ОНР (общее недоразвитие речи) не случайно заняла основное место в моей деятельности. С каждым набором детей с различными сложными речевыми расстройствами все больше таких, при которых нарушено формирование всех компонентов речи, и смысловой, и звуковой стороны. Это обусловлено тем, что в последние годы отмечается рост числа детей, родившихся с признаками перинатальной энцефалопатии – перинатального поражения центральной нервной системы. У значительного числа таких детей диагностируется общее недоразвитие речи, они неправильно произносят отдельные звуки, с трудом строят фразу, страдает лексико-грамматическая сторона. Нарушения восприятия, в том числе, пространственного приводит к трудностям в обучении, дети не могут читать или писать, путают близкие по написанию буквы.

Наряду с речевыми нарушениями у детей часто встречаются нарушения координации движений, моторная неловкость, двигательное беспокойство. Они испытывают затруднения при выполнении мелких движений – застегивание пуговиц, шнурование ботинок, работа с ножницами, плохо раскрашивают.

Высокий процент детей имеет выраженное отклонение как речевой сферы развития, так и психофизиологической, это приводит к неготовности к обучению в школе. Большое число групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития открываются в детских садах, работают специалисты по преодолению нарушений, но традиционные методы обучения и коррекции стали приносить все меньше результатов.

Большая часть отклонений в психическом развитии связана с нарушением онтогенеза психомоторного развития в возрасте от зачатия до трёх лет. Двигательное развитие ребенка должно проходить в правильной последовательности: рождение; лежит на спине; в положении на животе поднимает голову и охватывает глазами пространство; поворачивается на один бок, на другой, на живот; ползает по-пластунски; поднимает руки, упирается; садится; ползает на четвереньках; встает сначала с помощью рук, потом без; начинает ходить сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно.

Правильно пройденные этапы двигательного развития запускают ряд важнейших механизмов работы мозга. Конкретному возрасту соответствуют определенные двигательные навыки. До периода ползания ребенок должен научиться не только держать голову и удерживать ее в равновесии в разных положениях, но и переворачиваться с со спины на живот и обратно, опираясь на руки.

Коррекционная работа наиболее эффективна в том случае, если она носит системный и комплексный подход, предполагающий участие всех взрослых, задействованных в работе с детьми, имеющими нарушения психомоторного развития.

Необходима диагностика детей с ОНР, зачисленных в группу комбинированной направленности старшего возраста (5-6 лет), по следующим направлениям: кинетический праксис, пространственный праксис, динамический праксис, пространственный гнозис, оральный праксис, зрительный гнозис, зрительная память, акустический гнозис, слухо-речевая память, внимание, мышление, рисунок. Учитель-логопед познакомил участников процесса с результатами обследования детей, составил индивидуальные план-программы для каждого ребёнка, обращая внимание на особенности поведения и характер каждого, определил программу обучения группы в целом, объясняя цели, задачи программы, методы её реализации, продолжительности этапов работы на каждом уровне, намеченные результаты.

## Вопросы для самоконтроля:

### 1. Система работы по развитию психомоторных функций у старших дошкольников с ОНР.

#### Лекция 23-24. Особенности психомоторики детей с нарушениями слуха.

**Цель:** изучить особенности психомоторики детей с нарушениями слуха.

Известно, что поражение функции слухового анализатора приводит к целому ряду вторичных отклонений и прежде всего к задержке в речевом развитии. Речь выступает как средство взаимосвязи людей с окружающим миром. Нарушение такой связи приводит к уменьшению объема получаемой информации, что сказывается на развитии всех познавательных процессов, и тем самым влияет в первую очередь на процесс овладения всеми видами двигательных навыков.

Глухим детям свойственны разнообразные нарушения в двигательной сфере, к наиболее характерным относятся:

§ недостаточно точная координация и неуверенность в движениях, что особенно заметно при овладении навыком ходьбы у малышей, и проявляется в более старшем возрасте в виде шаркающей походки;

§ относительная замедленность овладения двигательными навыками;

§ трудность сохранения статического и динамического равновесия;

§ относительно низкий уровень развития ориентировки в пространстве;

§ замедленная скорость выполнения отдельных движений, всего темпа деятельности в целом по сравнению со слышащими;

§ утрата слуха отражается и на уровне развития физических качеств, в частности, по уровню развития силы (в восьмилетнем возрасте величина отставания глухих от слышащих была равна 6 — 8%, а к семнадцатилетнему возрасту достигала 53,3%)

Особенности моторики глухих порождаются целым комплексом причин, одной из которых являются нарушения функций отдельных систем организма.

Таким образом, анализ литературы свидетельствует, что состояние двигательной сферы детей с нарушением слуха зависит от ряда причин. При этом в разных случаях любая из них может играть важную роль. Вместе с тем можно утверждать, что особенности развития двигательной сферы у глухих детей обусловлены тремя основными факторами: отсутствием слуха, изменением некоторых функциональных систем и недостаточным развитием речи.

Результаты проведенных исследований свидетельствуют о следующем:

§ показатели физического развития глухих 5-летних уступают показателям физического развития слышащих сверстников по всем основным соматометрическим признакам. Уровень их двигательной подготовленности также ниже уровня физической подготовленности 5-летних слышащих сверстников;

§ физическое развитие глухих 7-летних практически идентично уровню физического развития слышащих, но показатели уровня двигательной подготовленности 7-летних глухих гораздо ниже уровня двигательной подготовленности 7-летних слышащих;

§ вместе с тем уровень физической подготовленности 5-и 7-летних глухих практически остается неизменным;

Для глухих и слабослышащих характерны следующие разнообразные нарушения в двигательной сфере, которые необходимо учитывать при организации работы:

§ недостаточно точная координация и неуверенность в движениях;

§ относительная замедленность овладения двигательными навыками;

§ трудность сохранения статического и динамического равновесия;

§ низкий уровень развития ориентировки в пространстве;

§ низкий уровень развития силовых качеств (особенно статической и силовой выносливости, а также силы основных мышечных групп - сгибателей и разгибателей);

§ замедленная скорость обратной реакции;

§ невыраженное снятие тормозного влияния коры головного мозга.

Результаты исследований показывают, что большая часть (от 60 до 86%) глухих и слабослышащих 5-7 лет имеют те или иные нарушения в осанке (сутулость, сколиоз, плоская грудная клетка), ожирения, плоскостопия I и II степени и др.

И, наконец, традиционная сложившаяся система физического воспитания для глухих и слабослышащих, как правило, не обеспечивает совершенствования физических качеств учащихся.

Проанализировав полученные данные пришли к заключению, что в условиях учебного заведения методика физического воспитания глухих и слабослышащих юношей основанная на применении строго дозированных, локальных силовых упражнений включённых в основные разделы программы, будет способствовать не только эффект росту силовых качеств детей, но и двигательной подготовленности в целом.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Назовите нарушения в двигательной сфере, которые свойственны глухим детям.
2. О чем свидетельствуют результаты проведенных исследований?

**Лекция 25-26. Развитие психомоторики и двигательных способностей у детей с нарушениями интеллектуального развития.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Изучить развитие психомоторики и двигательных способностей у детей с нарушениями интеллектуального развития.**

Моторика олигофренов в степени дебильности визуально не имеет двигательной недостаточности: грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. При выполнении двигательного действия некоторые дети-дебилы обдумывают задание, могут правильно повторить инструкцию, самостоятельно исправить ошибки. Часто у них отсутствует стремление довести до конца начатое действие, они не предвидят окончательного результата. Им необходима помощь. При выполнении повторных действий наблюдаются высокая степень осмысления и сосредоточенность внимания. Формирование двигательного навыка у них приближается к нормальным закономерностям формирования произвольных движений.

А. Н. Плешаков (1975), в частности, указывает на то, что развитие двигательной функции у детей-олигофренов происходит гетерохронно и гетеродинамично. Автор заключает, что одна из самых слабых сторон двигательной подготовленности детей вспомогательной школы — функция равновесия. Значительное отставание умственно отсталых школьников по уровню физической подготовленности А. Н. Плешаков (1975) объясняет тем, что сила, возбудимость и подвижность нервных процессов у них значительно снижены. К тому же в процессе обучения новые условно-рефлекторные связи, особенно сложные, связанные с точностью, координацией, быстротой и силой, у умственно отсталых детей формируются значительно медленнее, чем у учащихся массовых школ, а сформировавшись, они не всегда оказываются прочными.

А. С. Самыличевым (1985) изучена возрастная динамика показателей, характеризующих двигательные способности умственно отсталых школьников. Развитие отдельных двигательных способностей, по мнению автора, характеризуется гетерохронностью. В среднем школьном возрасте развитие двигательных способностей происходит более интенсивно. В старшем школьном возрасте у юношей наблюдается тенденция к волнообразной стабилизации интегральных показателей, у девушек — снижение в развитии двигательных способностей.

А. А. Дмитриев (1989) отмечает, что по показателям силы, быстроты, выносливости, гибкости, точности и статического равновесия умственно отсталые школьники отстают от учащихся массовой школы.

Е. С. Черник (1992) при изучении физических качеств учащихся вспомогательной школы в сравнении с нормально развивающимися детьми указывает, что наиболее низкие показатели мышечной силы отмечаются в пубертатном периоде. С возрастом мышечная сила развивается, но вместе с тем нормально развивающиеся дети проявляют большие показатели силы по сравнению с умственно отсталыми. С возрастом у умственно отсталых детей и подростков выносливость верхних и нижних конечностей, мышц туловища при выполнении статических напряжений увеличивается, но в меньшей степени, чем у нормально развивающихся школьников.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. По каким показателям умственно отсталые школьники отстают от учащихся массовой школы?
2. В каком периоде отмечаются наиболее низкие показатели мышечной силы?

**Лекция 27-28. Развитие психомоторики у детей с задержкой психического развития.**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Изучить развитие психомоторики и двигательных способностей у детей с задержкой психического развития.**

В первых исследованиях задержки психического развития, предпринятых в нашей стране в конце 50-х начале 60-х годов, были выделены различные формы психофизического и психического инфантилизма, а также церебрастенические состояния. В исследованиях, посвященных детям с

цереброастеническими состояниями, среди прочих черт указывались такие особенности их поведения как излишняя подвижность, моторное беспокойство или вялость, пассивность (С.С. Ляпидевский, 1965; Т.А. Власова, М. С. Певзнер, 1967, 1973; И.А. Юркова, 1971 и др.).

Особенности моторики при психофизическом инфантилизме описывались отдельно для каждого из двух выделенных вариантов. Первый вариант характеризовался незрелостью эмоционально-волевой сферы при относительной сохранности познавательной деятельности. Для этих детей характерно недоразвитие произвольных движений при определенной их скоординированности и целенаправленности, легкой переключаемости с одного движения на другое. Вторым вариантом психофизического инфантилизма отличался наличием некоторого недоразвития познавательной деятельности. У этой группы детей, в отличие от детей первой группы, были выявлены замедленность и недостаточная скоординированность движений, трудности переключения с одного движения на другое, недоразвитие произвольных движений. У детей обеих групп отмечалось отставание физического развития от возрастных норм (М.С. Певзнер, С.С. Ляпидевский, Л.В. Нейман, А.Н. Каплан, 1965). В ряде последующих работ указывалось, что в поведении детей с нарушением темпа психофизического развития часто отмечаются повышенная двигательная активность, неусидчивость, расторможенность и только в отдельных случаях вялость и пассивность (Е. Н. Самодумская, 1971; М.С. Певзнер, 1972; Т.А. Власова, М.С. Певзнер, 1973).

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Что такое ЗПР?**

**2. Какие можно выделить особенности психомоторного развития детей с ЗПР?**

## **Лекция 29-30. Развитие сенсомоторных функций у детей дошкольного возраста с ДЦП**

**Цель: ознакомить студентов с темой лекции. Изучить развитие психомоторики и двигательных способностей у детей с задержкой психического развития.**

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположений в пространстве.

Нарушение координации движений ручной моторики у детей с интеллектуальными нарушениями отмечается такими авторами, как С.К. Ефимовой, Е.А. Екжановой, А.Н. Корневым, Л.В. Цветковой. Эти нарушения проявляются в неспособности детей целенаправленно управлять своими движениями.

Двигательные нарушения, ограничивающие предметно-практическую деятельность и затрудняющие развитие самостоятельности передвижения, ставят больного ребёнка в полную зависимость от ближайшего окружения. В то же время отсутствие единства зрительного, двигательного, тактильного образов затрудняет приобретение трудовых умений, навыков самообслуживания.

Развитие сенсомоторной сферы тесно переплетается с развитием других форм психической деятельности, служит базой для формирования мышления и речи. У детей с церебральным параличом формирование сенсорных эталонов задерживается и нарушается в связи с органическим поражением мозга, двигательной деривацией, нарушением зрительного, слухового и, в первую очередь, двигательного-кинестетического анализаторов.

**Вопросы для самоконтроля:**

**1. Что такое ДЦП?**

**2. Какие можно выделить особенности психомоторного развития детей с ДЦП?**

## **7. Методические указания для практических (семинарских) занятий.**

### **Практическое занятие № 1.**

**Тема: Физиологические основы развития движений кистей и пальцев рук.**

**Цель: Изучить физиологические основы развития движений кистей и пальцев рук.**

**Основные вопросы:**

1. Содержание основных понятий.
2. Цели и задачи развития движений кистей и пальцев рук.
3. Содержание развивающего процесса в дошкольном образовательном учреждении.
4. Основные формы, методы и средства развития мелкой моторики.
5. Особенности развития мелкой моторики.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие № 2.**

**Тема:** Создание предметно-развивающей среды для развития мелкой моторики рук в ДОО.

**Цель:** Ознакомиться с предметно-развивающей средой для развития мелкой моторики рук в ДОО.

**Основные вопросы:**

1. Сущность и содержание предметно-развивающей среды ребенка в образовательном процессе детского сада.
2. Какие виды занятий существует в ДОО на развитие мелкой моторики.
3. Влияние окружения на развитие мелкой моторики
4. Конструирование занятий направленные на развитие мелкой моторики в ДОО.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие № 3.**

**Тема:** Технологии развития мелкой моторики рук для детей раннего возраста.

**Цель:** Изучить технологии развития мелкой моторики рук для детей раннего возраста.

**Основные вопросы:**

1. Что такое «технология»? В чем состоит своеобразие обучения детей дошкольного возраста?
2. Виды технологий для детей раннего возраста
3. Сущность и структура процесса обучения в дошкольном образовательном учреждении.
4. Становление основ учебной деятельности дошкольников.
5. Задачи развития мелкой моторики рук детей раннего возраста.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;

- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

#### **Практическое занятие № 4.**

**Тема: Психомоторное развитие ребенка с учетом общих закономерностей онтогенеза.**

**Цель: Ознакомиться с психомоторным развитием ребенка с учетом общих закономерностей онтогенеза.**

**Основные вопросы:**

1. Развитие крупной (грубой) моторики, 5 как способности совершать движения телом большой амплитуды.
2. Развитие мелкой (тонкой) моторики, как способности совершать точные движения малой амплитуды.
3. Развитие мелкой и крупной моторики как компоненты физиологической и психологической готовности ребенка к обучению в школе.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

#### **Практическое занятие № 5.**

**Тема: Знакомство с пальчиковыми упражнениями для младших и старших дошкольников.**

**Цель: Ознакомиться с пальчиковыми упражнениями для младших и старших дошкольников.**

**Основные вопросы:**

1. Знакомство с пальчиковыми упражнениями для младших и старших дошкольников
2. Разучивание пальчиковой гимнастики с предметами.
3. Разучивание комплексов игр и упражнений для развития мышц плечевого пояса, укрепления мышц спины; упражнений на предупреждение писчего спазма

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия



- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие № 6.**

**Тема:** Психолого-педагогическая диагностика психомоторного развития дошкольников.

**Цель:** Изучить психолого-педагогическую диагностику психомоторного развития дошкольников.

**Основные вопросы:**

1. Программное обеспечение образовательной, оздоровительной и коррекционно-развивающей деятельности воспитателя и специалистов дошкольного образования.
2. Методы физического развития детей дошкольного возраста.
3. Проектирование предметно-развивающей среды, способствующей развитию мелкой и крупной моторики в разных возрастных группах.
4. Проектирование взаимодействия с семьей.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие № 7.**

**Тема:** Развитие мелкой моторики обеих рук к письму для обеспечения готовности к школьному обучению, письму.

**Цель:** Ознакомиться с понятием «мелкая моторика».

**Основные вопросы:**

1. Развитие мелкой моторики обеих рук к письму для обеспечения готовности к школьному обучению, письму.
2. Взаимодействие воспитателя с педагогом-психологом, логопедом и другими специалистами в решении задач психомоторного развития дошкольников, определения ведущей руки, развития межполушарного взаимодействия.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия

- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие № 8.**

**Тема: Диагностика и развитие графических способностей, ориентировки на листе бумаги.**

**Цель: Изучить развитие мелкой моторики рук детей старшего дошкольного возраста с помощью традиционных и нетрадиционных изобразительных техник.**

**Основные вопросы:**

1. Диагностика и развитие графических способностей, ориентировки на листе бумаги.
2. Развитие мелкой моторики рук детей старшего дошкольного возраста с помощью традиционных (штриховка, закрашивание, рисование по точкам) и нетрадиционных (пластилинография, шаблонография и т.п.) изобразительных техник.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие № 9.**

**Тема: Современные тенденции развития дошкольного образования в решении задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.**

**Цель: Изучить современные тенденции развития дошкольного образования в решении задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи.**

**Основные вопросы:**

1. Современные тенденции развития дошкольного образования в решении задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Взаимодействие с родителями (законными представителями) в решении задач психомоторного развития детей. Формула партнерства.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия

- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие № 10.**

**Тема:** Подготовка руки ребенка старшего дошкольного возраста к письму.

**Цель:** Составление рекомендаций для родителей по проведению игр и упражнений.

**Составление комплекса игровой гимнастики для всей семьи.**

**Основные вопросы:**

1. Составление рекомендаций для родителей по проведению игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики.
2. Составление комплекса игровой гимнастики для всей семьи, способствующей развитию крупной моторики.

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **Практическое занятие №11.**

**Тема:** Технологии развития мелкой моторики рук для детей дошкольного возраста.

**Цель:** Изучить принципы обучения детей в педагогическом процессе.

**Основные вопросы:**

1. Принципы обучения детей в педагогическом процессе детского сада.
2. Характеристика технологий развития мелкой моторики рук для детей дошкольного возраста.
3. Характеристика принципов, определяющих особенности содержания обучения детей дошкольного возраста.
4. Особенности технологии дошкольного возраста

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие №12.****Тема: Глазодвигательные упражнения.****Цель: Ознакомиться с глазодвигательными упражнениями.****Основные вопросы:**

- 1) Развитие зрительного восприятия у детей дошкольного возраста
- 2) Упражнения и задания, способствующие улучшению зрения
- 3) Оздоровление дошкольников через кинезологические упражнения

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный ответ**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие №13.****Тема: Упражнения для развития артикуляции.****Цель: Ознакомиться с упражнениями для развития артикуляции.****Основные вопросы:**

- 1) Игры и игровые упражнения для развития артикуляции
- 2) Артикуляционная гимнастика для детей

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** презентация**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие №14.****Тема: Телесные упражнения.****Цель: Ознакомиться с телесными упражнениями.**

**Основные вопросы:**

- 1) Телесная терапия для детей
- 2) Упражнения телесно ориентированной терапии для детей дошкольного возраста
- 3) Практические упражнения в группах телесной терапии

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**Практическое занятие №15.****Тема:** Дыхательные упражнения.**Цель:** Ознакомиться с дыхательными упражнениями.**Основные вопросы:**

- 1) Упражнения дыхательной гимнастики для детей
- 2) Успокаивающие дыхательные упражнения для детей
- 3) Дыхательные упражнения одно из средства оздоровления детей дошкольников

**Методические рекомендации:**

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;
- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники
- в заключении сделать анализ
- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия
- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время отведенное на выполнение данного задания.

**Форма проведения:** устный опрос**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**8. Методические рекомендации и материалы для самостоятельной работы обучающегося:  
СРСП №1-2.**

**Задание:** Выстроить схему «Методы сенсорного воспитания».

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРСП №3.**

**Задание:** Составить таблицу «Методы воспитания дошкольников».

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРСП №4-5.**

**Задание:** Составьте рекомендации педагогам и рекомендации родителям по развитию мелкой моторики.

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРСП №6.**

**Задание:** Охарактеризуйте особенности реализации функций обучения в педагогическом процессе детского сада: образовательной, развивающей, воспитательной.

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРСП №7-8.**

**Задание:** Заполните таблицы:

Задачи обучения и воспитания	
Окружающий мир	Мелкая моторика

Работа с массажерами включает в себя следующие этапы. Опишите

Этап	Движения
Подготовительный	...

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРСП №9.**

**Задание:** Проанализируйте различные программы для ДОО с точки зрения постановки целей и задач, отбора содержания нравственного (социально-личностного) воспитания. Составьте сравнительную таблицу.

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №10-11.**

**Задание:** Придумайте проблемные ситуации, которые позволили бы соединить представления детей о гуманном отношении к людям с их собственным нравственным поведением, поупражнять их в добрых поступках.

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №12.**

**Задание:** Выпишите методы воспитания у детей морального поведения, предложенные Е.В.Субботским в книге «Ребенок открывает мир» (М., 1991).

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №13.**

**Задание:** Предложите содержание индивидуальных (общих) упражнений для детей разных возрастных групп.

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №14.**

**Задание:** Подберите примеры организации коллективной деятельности детей.

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №15.**

**Задание:** Раскройте естественнонаучные и психолого-педагогические основы физического воспитания.

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

### **СРСП №16.**

**Задание:** Что является предметом изучения теории и методики физического воспитания и развития ребенка?

#### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,

- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

#### **СРСП №17.**

**Задание:** Раскройте понятие «здоровый образ жизни», его составляющие.

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

#### **СРСП №18-19.**

**Задание:** Назовите основные средства физического воспитания.

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

#### **СРСП №20.**

**Задание:** Почему физические упражнения являются основным средством физического воспитания?

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 1-5. Тема:** Игры для психомоторного развития из заданий обведенных зеленым

**Форма проведения:** игры

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 6-10. Тема:** Игры для развития мелкой моторики рук

**Форма проведения:** игры

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 11-15. Тема:** Карточка пальчиковых упражнений для младших дошкольников

**Форма проведения:** игры

##### **Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.



- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС15-20. Тема:** Карточка пальчиковых упражнений для старших дошкольников

**Форма проведения:** игры

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 21-26. Тема:** Карточка на тему: «Массаж и самомассаж»

**Форма проведения:** игры

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 27-31. Тема:** Зарядка для ушей

**Форма проведения:** зарядка

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 32-36. Тема:** Игровой массаж рук, ног, головы, лица для дошкольников

**Форма проведения:** игра

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 37-40. Тема:** Зрение и его особенности

**Форма проведения:** устный ответ

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 41-45. Тема:** Карточка упражнений для развития артикуляционного аппарата

**Форма проведения:** упражнения

Критерии оценивания:

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 46-50. Тема:** Разминка для лица и мимики

**Форма проведения:** упражнения

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 51-55. Тема: Собираание пирамидки, конструкторов**

**Форма проведения:** упражнения

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 56-59. Тема: Нанизывание бус, пуговиц, мозайка**

**Форма проведения:** упражнения

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 60-64. Тема: Артикуляционная разминка. Разминка для лица и мимики**

**Форма проведения:** разминки

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 65-69. Тема: Кинезеологические упражнения**

**Форма проведения:** упражнения

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 70-73. Тема: Занятие с использованием элементов телесно – ориентированной терапии для старших дошкольников**

**Форма проведения:** провести урок

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 74-77. Тема: Картотека на тему: «Дыхательная гимнастика»**

**Форма проведения:** гимнастика

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.

- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 78-80. Тема:** Методика растяжки детей дошкольного возраста

**Форма проведения:** растяжка

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**СРС 81-85. Тема:** Карточка упражнений для релаксации

**Форма проведения:** упражнения

**Критерии оценивания:**

- содержание материала раскрыто в полном объеме, последовательно,
- материал изложен грамотным языком, с точным использованием терминологии.
- показано умение делать обобщение, выводы, сравнение.
- содержание материала изложено самостоятельно, без наводящих вопросов.
- принимает активное участие в изложении или в обсуждении изучаемого материала.

**8. Методические рекомендации и материалы для самостоятельной работы обучающегося:** наборы текстов домашних заданий, материалы для самоконтроля по каждой теме, задания по выполнению текущих видов работ, рефератов и других домашних заданий с указанием сроков сдачи, оценки и литературы и др. *(указываются для каждой темы отдельно).*

#### **Методические указания по организации самостоятельной работы и СРСП**

##### **1. Цель и задачи.**

Самостоятельная работа студентов является важнейшим фактором учебного процесса, определяющим глубину приобретенных знаний и умений творчески применять их в практической деятельности.

В самостоятельную работу студентов входят:

- изучение пройденных лекционных материалов по конспектам лекций, учебникам и пособиям;
- выполнение домашних заданий;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям;
- выполнение семестровых заданий;
- выполнение курсовых проектов или работ и подготовка к их защите.

Время на самостоятельную работу весьма ограничено, поэтому необходимо студентам стремиться овладеть навыками самостоятельной работы, учиться производительной работе, разумно отдыхать, чтобы сохранить работоспособность, учиться рационально планировать самостоятельную работу.

В планировании самостоятельной работы помощь студентам оказывают графики самостоятельных работ, выдаваемые в начале учебного года. В графике указывается объем предстоящей работы на семестр, либо год, количество и характер заданий, их трудоемкость и сроки выполнения. График помогает студенту правильно распределить свое время, ритмично работать и соблюдать сроки выполнения работ.

##### **2. Изучение пройденного материала.**

Проработка пройденного лекционного материала является наиболее важным видом самостоятельной работы. Чем глубже и полнее проработан материал, тем легче при выполнении других видов самостоятельной работы.

Систематическая, регулярная работа над пройденным лекционным материалом, начиная с первого занятия, является необходимым условием для понимания содержания последующих лекций и усвоения материалов практических занятий.

2.1. Приступая к изучению содержания лекции, необходимо:

- определить рабочее место (если дома или в общежитии нет должных условий для работы прибегнуть к услугам читательского зала);
- иметь конспект лекций;
- иметь программу по изучаемой дисциплине;

- иметь рекомендуемую литературу (учебник пособие), при необходимости иметь необходимые принадлежности.

#### 2.2. Методы работы:

- целесообразно материал лекции проработать по свежей памяти (нельзя откладывать, ибо содержимое лекции будет забыто);

- работая над конспектами, полезно делать ссылки на литературу и вносить необходимые дополнения, а возможно и исправления (это понадобится при подготовке к экзаменам);

- работа над темой должна продолжаться до полного понимания и запоминания материала.

- если после работы над темой останутся неясные вопросы, то их можно задать преподавателю на очередной лекции;

- все изучаемые предметы важны, однако базисным, основополагающим дисциплинам должно быть уделено особое внимание.

#### 2.3. Домашнее задание.

Целью выполнения домашних заданий является приобретение навыков и умение применения теоретических знаний в решении практических вопросов. Методика выполнения заданий:

- выполнение домашних заданий лучше начинать после изучения лекционного материала по данной теме;

- при выполнении задания необходимо внимательно проанализировать их содержание и использовать лекционный материал или учебники

- в заключении сделать анализ

#### 2.4. Подготовка к практическим занятиям

Для закрепления и расширения знаний, полученных на лекции, предусмотрено проведение практических занятий. Готовясь к практическим занятиям необходимо:

- внимательно изучать теоретическую часть курса по теме занятия

- руководствуясь методическими пособиями или заданиями по выполнению практических работ, продуктивно использовать аудиторное время, отведенное на выполнение данного задания.

СРСП выполняет две функции: консультативную и контролирующую. СРСП – это совместная работа студента и преподавателя, поскольку учебные занятия проводятся в диалоговом режиме, например, тренинг, дискуссия, деловая и дидактические игры, презентация, составление кейса, разработка индивидуального, группового проектов и т.п.

К каждому СРСП должны быть подготовлены материалы (кейсы, ролевые игры, тесты, кроссворды и т.д.), которые позволяют детализировать какие-либо вопросы, расширять их, отрабатывать навыки анализа тех или иных ситуаций, решать задачи и др.

Самостоятельная работа обучаемого или студента – это планируемая работа студента, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа обучаемого проводится по мере прохождения каждой темы лекционного или семинарского занятия. СРО состоят из СРСП (самостоятельная работа с преподавателем) и СРС (самостоятельная работа студента). Вопросы СРО даются преподавателем. Данные вопросы, как и семинарские студент рассматривает (готовит) самостоятельно по определенному преподавателем списку основной и дополнительной литературы. СРСП – это 50 минут в течении, которого студенты совместно с преподавателем выполняют и разбирают заданный материал. Вовремя СРСП преподаватель консультирует студентов по всем непонятным вопросам и заданиям. В целях экономии времени (чтобы все успели проконсультироваться) СРСП будут проходить посредством интерактивных методов, таких как:

*Большой круг*

*Мозаика*

*Междусобойчик*

*Работа в парах*

*Презентация*

*Мозговой штурм.*

Следующий вид СРО – это СРС. Она проводится самостоятельно каждым студентом вне аудитории. Для СРС преподаватель дает вам задание. СРС будут проводиться в следующих формах: подготовка письменной работы (реферата, доклада, контрольного задания, аннотации); возможна по желанию студента разработка научного проекта (для участия в студенческих конференциях и проектах); поиск виртуальной информации (посредством Интернета и локальной сети); освоением материалов электронного курса (посредством компьютерной системы, локальной системы). СРСП оценивается преподавателем по графику оценки. СРО считается выполненным, если она выполнена в срок, определенный преподавателем и соответствует требованиям по форме

#### **Тематика письменных работ по курсу (рефераты):**

1. Теоретическое обоснование проблемы развития мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности 6
2. Значение формирования мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста 6
3. Психолого-педагогическая характеристика ребенка среднего дошкольного возраста 9
4. Лепка как средство развития мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста 12
5. Развитие мелкой моторики как условие подготовки к школьному обучению
6. Теоретические вопросы изучения мелкой моторики в психолого-педагогической и специальной литературе
7. Психофизиологические основы развития мелкой моторики
8. Особенности развития речи и мелкой моторики детей дошкольного возраста с
9. Влияние занятий по ручному труду на мелкую моторику и речь
10. Развитие мелкой моторики средствами пальчиковой гимнастики

### **9. Задания для рубежного контроля (1 и 2)**

1. Значение психомоторного развития в дошкольном возрасте.
2. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте.
3. Особенности пальчиковых упражнений.
4. Пальчиковые упражнения в младшем дошкольном возрасте.
5. Пальчиковые упражнения в старшем дошкольном возрасте.
6. Упражнения для развития психомоторных навыков и мелкой моторики.
7. Массаж и самомассаж.
8. Особенности самомассажа.
9. Виды массажа для детей дошкольного возраста.
10. Массаж ушных раковин. Строение уха.
11. Массаж рук, ног, головы, лица
12. Глазодвигательные упражнения.
13. Особенности глазодвигательных упражнений.
14. Значение глазодвигательных упражнений.
15. Упражнения для развития артикуляции.
16. Строение артикуляционного аппарата.
17. Органы артикуляционного аппарата.
18. Упражнения для языка, губ, челюсти.
19. Артикуляционная разминка. Разминка для лица и мимики.
20. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.
21. Кинезеологические упражнения.
22. Телесные упражнения.
23. Виды телесных упражнений.
24. Телесно – ориентированная терапия для дошкольников.
25. Дыхательные упражнения.
26. Методика проведения дыхательных упражнений.
27. Виды дыхательных упражнений.
28. Значение дыхательных упражнений.
29. Растяжки. Методика растяжки детей дошкольного возраста.
30. Упражнения на релаксацию.
31. Подготовка к релаксации детей.
32. Виды релаксационных упражнений.

### **10. Перечень вопросов и заданий для подготовки к экзамену**

1. Значение психомоторного развития в дошкольном возрасте.
2. Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте.
3. Особенности пальчиковых упражнений.
4. Пальчиковые упражнения в младшем дошкольном возрасте.
5. Пальчиковые упражнения в старшем дошкольном возрасте.

6. Упражнения для развития психомоторных навыков и мелкой моторики.
7. Массаж и самомассаж.
8. Особенности самомассажа.
9. Виды массажа для детей дошкольного возраста.
10. Массаж ушных раковин. Строение уха.
11. Массаж рук, ног, головы, лица
12. Глазодвигательные упражнения.
13. Особенности глазодвигательных упражнений.
14. Значение глазодвигательных упражнений.
15. Упражнения для развития артикуляции.
16. Строение артикуляционного аппарата.
17. Органы артикуляционного аппарата.
18. Упражнения для языка, губ, челюсти.
19. Артикуляционная разминка. Разминка для лица и мимики.
20. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.
21. Кинезеологические упражнения.
22. Телесные упражнения.
23. Виды телесных упражнений.
24. Телесно – ориентированная терапия для дошкольников.
25. Дыхательные упражнения.
26. Методика проведения дыхательных упражнений.
27. Виды дыхательных упражнений.
28. Значение дыхательных упражнений.
29. Растяжки. Методика растяжки детей дошкольного возраста.
30. Упражнения на релаксацию.
31. Подготовка к релаксации детей.
32. Виды релаксационных упражнений.

## **11. Методические указания для выполнения курсовых работ (отсутствуют)**

## **12. Критерии оценивания**

### **Критерии оценки аудиторной работы**

**90-100** – Демонстрация глубокого и полного знания по теме, изучаемому вопросу; полного понимания сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей. Умение составлять полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно поддерживать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно аргументировано делать анализ, обобщать выводы. Умение устанавливать межпредметных (на основе ранее приобретенных знаний) и внутри предметные связи.

Четко сформулирована проблема, предусмотренная формулировкой вопроса. Содержание ответа изложено достаточно полно в соответствии с требованиями, предъявляемыми программой. Содержание ответа изложено последовательно. Существенные фактические ошибки отсутствуют. Выводы убедительны и опираются на богатый фактический материал. Но имеются лишь 1-2 незначительных отклонения от темы, предложенной вопросом; 1-2 несущественные фактические ошибки, а также несущественные погрешности другого типа, нарушающие требования, изложенные в критериях соответствия

**70-89** - Знание основного программного материала по теме. Полный и правильный ответ; незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагается в определенной логической последовательности. Но при этом допускается одна негрубая ошибка или не более двух недочетов, и студент может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами.

Умение самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри предметные связи. Применять полученные знания на практике, использование научных терминов. Но не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно

ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые ошибки в изложении.

Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются.

В ответе допущены существенные отклонения от темы. Анализ проблемы, предусмотренный вопросом, носит фрагментный, неполный характер.

**50-69** – Студент лишь в отдельных случаях показал связи изучаемого положения с общими проблемами; знание основных понятий, значимых для ответа на предложенный вопрос, и умение использовать их в процессе ответа.

Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности, ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но студент понимает разницу между ними.

Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); в большом количестве присутствуют грубые фактические ошибки. В ответе студента отсутствует понимание связи анализируемой проблемы с фундаментальными и основополагающими проблемами.

Не понимание и не знание значительной и основной части программного материала в пределах поставленных вопросов, не способность применения их к решению конкретных вопросов. При ответе допущены грубые ошибки, которые студент не может исправить даже при помощи наводящих вопросов.

**0-49** - Не усвоено и не раскрыто основное содержание материала; отсутствие выводов и обобщений. Грубейшие ошибки в ответе студента. Существенное отклонение от темы и изучаемой программы в процессе изложения ответа. Отказ от ответа.

### Критерии оценки самостоятельной работы

**90-100** – Обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

**70-89** – неполно, но правильно изложено задание; при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя; дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов; может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры; правильно отвечает на вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

**50-69** – неполно, но правильно изложено задание; при изложении допущены 2 существенные ошибки; знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий; затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

**0-49** – неполно изложено задание; при изложении были допущены существенные ошибки, т.е. если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

<i>Итоговая оценка по дисциплине</i> в процентном содержании определяется по следующей формуле:	
<b><math>I\% = P1(30\%) + P2(30\%) + Э (40\%)</math></b>	
где:	
P1 – процентное содержание оценки 1-го рейтинга (ВСК1);	
P2 – процентное содержание оценки 2-го рейтинга (ВСК2);	
Э – процентное содержание экзаменационной оценки.	

### Критерии итоговой оценки

Баллы		Критерии выставления оценки
А	95-100	Демонстрация глубокого и полного знания и понимания всего объема изученного материала; полного понимания сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умение составлять полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно поддерживать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно аргументировано делать анализ, обобщать выводы. Умение устанавливать межпредметных (на основе ранее приобретенных знаний) и внутри предметные связи.
А-	90-94	Четко сформулирована проблема, предусмотренная формулировкой вопроса.

		Содержание ответа изложено достаточно полно в соответствии с требованиями, предъявляемыми программой. Содержание ответа изложено последовательно. Обсуждаемая проблема проанализирована глубоко и многосторонне. Существенные фактические ошибки отсутствуют. Выводы убедительны и опираются на богатый фактический материал. Но имеются лишь 1-2 незначительные отклонения от темы, предложенной вопросом; 1-2 несущественные фактические ошибки, а также несущественные погрешности другого типа, нарушающие требования, изложенные в критериях соответствия.
B+	85-89	Знание всего изученного программного материала. Полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагается в определенной логической последовательности. Но при этом допускается одна негрубая ошибка или не более двух недочетов, и студент может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами.
B	80-84	Умение самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри предметные связи. Применять полученные знания на практике, использование научных терминов. Но не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые ошибки в изложении.
B-	75-79	Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются.
C+	70-74	В ответе допущены существенные отклонения от темы. Анализ проблемы, предусмотренный вопросом, носит фрагментный, неполный характер.
C	65-69	Студент лишь в отдельных случаях показал связи анализируемой проблемы с фундаментальными мировоззренческими проблемами; знание основных понятий, значимых для ответа на предложенный вопрос, и умение использовать их в процессе ответа.
C-	60-64	Частичные нарушения причинно-следственных связей; небольшие логические неточности, ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но студент понимает разницу между ними.
D+	55-59	Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); в большом количестве присутствуют грубые фактические ошибки. В ответе студента отсутствует понимание связи анализируемой проблемы с фундаментальными и основополагающими проблемами;
D	50-54	Не понимание и не знание значительной и основной части программного материала в пределах поставленных вопросов, не способность применения их к решению конкретных вопросов. При ответе допущены грубые ошибки, которые студент не может исправить даже при помощи наводящих вопросов.
F	0-49	Не усвоено и не раскрыто основное содержание материала; отсутствие выводов и обобщений. Грубейшие ошибки в ответе студента. Существенное отклонение от темы и изучаемой программы в процессе изложения ответа. Отказ от ответа.

Итоговая оценка в баллах (И)	Цифровой эквивалент баллов (Ц)	Оценка в буквенной системе (Б)	Оценка по традиционной системе (Т)
95-100	4,0	А	Отлично



90-94	3,67	A-	Хорошо
85-89	3,33	B+	
80-84	3,0	B	
75-79	2,67	B-	
70-74	2,33	C+	
65-69	2,0	C	Удовлетворительно
60-64	1,67	C-	
55-59	1,33	D+	
50-54	1,0	D	
25-49	0,5	FX	Не удовлетворительно
0-24	0	F	